

**LATVIJAS MUZEJU BIEDRĪBAS
KOPSAPULCES PROTOKOLS NR. 1**

2019. gada 28. februāris, Rīga

Biedru kopsapulci sasaukusi Latvijas Muzeju biedrības (LMB) valde, biedrus informējot par sapulci 2019. gada 24. janvārī elektroniski.

SĒDE SĀKAS: plkst. 10:00 Latvijas Kara muzejā

SĒDI ATKLĀJ: LMB valdes priekšsēdētāja Zane Grīnvalde

SĒDI PROTOKOLĒ: Zane Melāne

PIEDALĀS: 62 balsstiesīgie Latvijas Muzeju biedrības biedri

KOPSAPULCES LEGITIMITĀTES APSTIPRINĀŠANA

Biedru skaits, kas piedalās: 62

Uz 28.02.2019. biedrībā ir 111 biedri.

Par sēdes vadītāju tiek ievēlēta Zane Grīnvalde (Latvijas Muzeju biedrības valdes priekšsēdētāja, Madonas novadpētniecības un mākslas muzejs).

Par sēdes protokolistu tiek ievēlēta Zane Melāne (LMB valdes locekle, Daugavpils Marka Rotko mākslas centrs).

Pielikumā: Latvijas muzeju biedrības kopsapulces 28.02.2019. biedru (Pielikums Nr.1) un dalībnieku (Pielikums Nr.2) saraksti.

BALSU SKAITĪTĀJU VĒLĒŠANAS

Izvirza: Dace Bumbiere-Augule (ekspozīcija “Alūksnes Bānīša stacija”), Sanita Kossoviča (Memoriālo muzeju apvienība), Iļja Ļenskis (Muzejs “Ebreji Latvijā”).

Balsojuma rezultāti: Par: 62; Pret: 0; Atturas: 0

Lēmums: Balsu skaitīšanas funkcijas uzdod Dacei Bumbierei-Augulei, Sanitai Kossovičai un Iļjam Ļenskim.

KOPSAPULCES DARBA KĀRTĪBA

Z.Grīnvalde iepazīstina ar dienas kārtību.

Balsojuma rezultāti: Par: 62; Pret: 0; Atturas: 0

Lēmums: Apstiprināt šādu kopsapulces darba kārtību:

1. LMB valdes priekšsēdētājas Zanes Grīnvaldes uzruna.
2. Andas Laķes (Latvijas Kultūras akadēmija) ziņojums par Latvijas muzeju darbinieku tālākizglītību, iespējām, risinājumiem, problēmām.
3. LMB valdes priekšsēdētājas Zanes Grīnvaldes atskaite par valdes darbu 2018. gadā un LMB stratēģiju 2018.-2020.gadam (paveiktais un plānotais).
4. Revīzijas komisijas ziņojums.
5. Zane Grīnvaldes ziņojums par 2019. gada LMB darbības plānu un budžetu.

6. Iepazīstināšana ar VKKF atbalstīto projektu “Latvijas Muzeju biedrība – informācijas un profesionālās pilnveides platforma Latvijas muzejiem”. LMB biedru balsojums par Zanes Grīnvaldes – LMB valdes priekšsēdētājas darba pienākumu aprakstu un Annas Balandinas – LMB interneta vietnes muzeji.lv administratores un komunikācijas speciālistes darba pienākumu aprakstu.

7. Diskusijas

8. Dainas Auziņas (Latvijas Nacionālais mākslas muzejs) ziņojums par Latvijas muzeju krājuma speciālistu darba grupas izveidi.

9. Janas Šakares (Kultūras ministrijas Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļa) ziņojums par “Atvērto datu portālu”, statistiku, informāciju par Latvijas muzejiem, bibliotēkām, arhīviem.

10. Ingunas Eleras, Holgera Elera (dizaina birojs “H2E”) prezentācija “Pieredzes dizainēšana”.

Pirms uzsākt sapulci pēc apstiprinātā plāna, vārdu lūdz Irina Zeibārte par sabiedrisko mediju balvu “Kilograms kultūras”

Latvijas Nacionālā vēstures muzeja direktora vietnieces zinātniskajā darbā Irina Zeibārte ziņo, ka LNVM veidotā izstāde “Latvijas gadsimts”, kas tapusi sadarbībā ar citiem Latvijas muzejiem, ir ieguvusi sabiedrisko mediju balvu “Kilograms kultūras” kategorijā “Mantojums”. Balva ir apskatāma izstādē “Latvijas gadsimts”.

I. Zeibārte izsaka pateicību muzejiem par sadarbību un aicina veikt muzeju darbības kritisku izvērtējumu, kas uzlabotu turpmāku muzeju darbu un sadarbību.

I. Zeibārte piedāvā izvērtēt iespējas, kā tiks iztērēta nominācijas ieguvējiem paredzētā naudas balva – 1000.00 euro.

Darba kārtības jautājumu apspriešanas gaita un saturs

LATVIJAS KULTŪRAS AKADĒMIJAS PROFESORES ANDAS LAĶES ZIŅOJUMS PAR LATVIJAS MUZEJU DARBINIEKU TĀLĀKIZGLĪTĪBU, IESPĒJĀM, RISINĀJUMIEM, PROBLĒMĀM

Anda Laķe iepazīstina ar Latvijas Kultūras akadēmijas piedāvātajām izglītības iespējām muzeju un kultūras mantojuma jomā. Bakalaura studiju programmas līmenī šobrīd ar muzeju darbību un kultūras mantojumu saistīti temati tiek iekļauti citu studiju programmu studijuursos. Šogad studējošie netiek uzņemti maģistra studiju programmas «Mākslas» apakšprogrammā “Muzeju un kultūras mantojuma studijas”, jo uzsākts darbs pie jaunas maģistra studiju programmas “Kultūras mantojuma pārvaldība un komunikācija” ar specializāciju Muzeju darba vadība. Plānotā uzņemšana 2020. gada vasarā, 2020./21. studiju gadam, orientēta ne tikai uz Latvijas, bet arī ārvalstu studentiem. A. Laķe aicina nozares speciālistus iesaistīties programmas izstrādē.

Reflektantu interešu pētniecības rezultātā secināts, ka ir maz jauniešu, kas interesējas par studiju iespējām muzeju jomā. Professore aicina domāt par to, kā skolu izglītības sistēmā integrēt ar muzeju darbību saistītos priekšmetus, lai veicinātu skolēnu interesi.

A. Laķe informē par tālākizglītības licencētas profesionālās pilnveides programmas “Muzeju darbības pamati” īstenošanu un norisi. Tā ir vienīgā tieši muzejiem veltītā profesionālās pilnveides programma Latvijā, kuru līdz šim absolvējuši 63 jaunie muzeju speciālisti no visiem Latvijas reģioniem, valsts, pašvaldību, autonomiem un privātiem muzejiem.

A.Laķe piedāvā:

- izstrādāt profesionālās pilnveides programmu, kas būtu piemērota muzeju vadītājiem. Kopumā izglītības vajadzības ir ļoti diferencētas, ko nosaka muzeju specifika.
- izveidot vienas dienas kursu par kādu no aktuālajām tēmām. Nozares izglītības vajadzības tiktu noskaidrotas ar anketas palīdzību.

Debates:

Jānis Garjāns: Vai tiem profesionālās pilnveides kursiem, kas tiek finansēti no ESF un VIAA projektiem, atlasī veic finansētāji? Jo ir informācija, ka prioritāte ir citām nenodarbinātām personām, ne muzeju darbiniekiem.

Anda Laķe: Nē, šāds atlases kritērijs netiek piemērots. Tomēr daudz vieglāk kurus būtu īstenot par personīgo finansējumu.

Taiga Kokneviča: Projekta noteikumi paredz, ka muzeju darbiniekam, lai pieteiktos kursiem, ir jābūt 25 gadus vecam. Jaunākie "paliek aiz borta". Aicinu rast iespēju organizēt kursus ārpus ES finansējuma.

Anda Laķe: Dalībnieku vecums ir ES projekta regula.

Jānis Garjāns: Jāpadomā par atlases kritērijiem turpmāk un par vairākām finansējuma iespējām.

Daina Auziņa: Ja jaunā maģistra studiju programma ir orientēta arī uz ārvalstu studentiem, kā to realizēs?

Anda Laķe: Par to domā programmas veidotāji, studijas primāri būs angļu valodā.

LATVIJAS MUZEJU BIEDRĪBAS VALDES PRIEKŠSĒDĒTĀJAS ZANES GRĪNVALDES ZIŅOJUMS PAR VALDES DARBU 2018. GADĀ

LMB valdes priekšsēdētāja Zane Grīnvalde sniedz atskatu uz pieredzes apmaiņas un profesionālās pilnveides platformas "Rītdienas muzejs" semināriem 2018. gadā un ieskicē "Rītdienas muzeja" seminārus 2019. gadā.

Z.Grīnvalde informē, ka 2018. gadā ir notikušas deviņas valdes sēdes, trīs no tām – tikšanās ar citām ar muzeju nozari saistītām NVO.

2018. gada LMB uzņemti trīs jauni biedri (Latvijas Laikmetīgās mākslas muzejs, Modes muzejs, Zaļās Atmosfēras muzejs). No biedrības dažādu iemeslu dēļ izstājušies divi biedri. Rezultātā LMB 2018. gada nogalē ir 110 biedri, bet 2019. gada sākumā uzņemts jauns biedrs – Alūksnes tūrisma informācijas centra ekspozīcija "Alūksnes bānīša stacija".

Z. Grīnvalde iepazīstina ar LMB stratēģiju un mērķiem 2018.-2020. gadam un informē par biedrības aktivitātēm, kas balstītas uz mērķu realizāciju:

- uzsākts mērķtiecīgs darbs pie biedrības komunikācijas un tēla uzlabošanas, kontaktu stiprināšanas ar nozīmīgākajiem nozares spēlētājiem;
- uzsākts darbs pie jaunas LMB mājaslapas izveides, kas būs funkcionāla, pārskatāma un informatīva platforma muzeju darbiniekiem, profesionāļiem un muzeju nozares interesentiem. Iegūts finansējums, lai sāktu darbu pie mājaslapas pārveidošanas pirmās kārtas sadarbībā ar IT firmu CUBE;
- organizēta ikgadēja LMB Gada balva, kas ir centrālā biedrības aktivitāte nozares izcilības piemēru izcelšanai un tēla uzlabošanai; pilnveidots nolikums

un radīta grafiskā identitāte; 2018. gadā saņemts līdz šim vislielākais pieteikumu skaits – 71;

- 2018. gadā notika trīs profesionālās pilnveides un pieredzes apmaiņas pasākumi muzeju speciālistiem, platformas “Rītdienas muzejs” ietvaros;
- sadarbībā ar citām nevalstiskajām organizācijām, organizēti divi profesionālās pilnveides semināri Latvijas muzeju darbiniekiem.

Z. Grīnvalde akcentē svarīgākos uzdevumus 2019.-2020. gadam:

- stabila finanšu piesaiste un LMB;

veikt LMB statūtu izvērtēšanu, lai tie atbilstu jaunajai LMB stratēģijai un veicamajiem uzdevumiem. Z. Grīnvalde informē par finansējuma piesaisti no VKKF mērķprogrammas “Profesionālo nevaldības kultūras organizāciju atbalsts”. Iegūts finansiālais atbalsts LMB aktivitāšu īstenošanai 10 000.00 EUR apmērā.

Gada pārskata noslēgumā secināts, ka ir nepieciešama aktīva komunikācija un savstarpējā sadarbība ar Kultūras ministriju un tās Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļu, LMB biedriem un muzeju nozari pārstāvošām nevalstiskajām organizācijām. nepieciešams turpināt darbu pie muzeju speciālistu profesionālās pilnveides pasākumiem.

Z.Grīnvaldes ziņojums: Pielikums Nr.3

REVĪZIJAS KOMISIJAS ZIŅOJUMS

LMB revīzijas komisijas ziņojumu sniedz LMB revīzijas komisijas locekle Taiga Kokneviča (Latvijas okupācijas muzejs). T. Kokneviča informē, ka joprojām ir muzeji, kas nemaksā biedra naudu. Noslēgumā atgādina, ka izmaksās projektiem, kas tiek iesniegti projektu konkursos no LMB, jāiekļauj atalgojums LMB grāmatvedim.

Revīzijas komisijas ziņojums: Pielikumā Nr.4

Balsojuma rezultāti: Par: 62; Pret: 0; Atturas: 0

Lēmums: Apstiprināt revīzijas komisijas ziņojumu.

ZIŅOJUMS PAR LMB 2019.GADA DARBA PLĀNU UN BUDŽETU

Z.Grīnvalde informē par galvenajiem LMB uzdevumiem 2019. gadā, iepazīstina ar Latvijas muzeju biedrības budžetu 2019. gadam. Pielikums Nr. 5.

Balsojums par LMB 2019. gada darba plānu un budžetu.

Par LMB darba plānu balso 62 balsstiesīgie, 62 par.

Par LMB budžetu balso 62 balsstiesīgie, 62 par.

Lēmums: Apstiprināt LMB 2019. gada darba plānu un budžetu.

Z. Grīnvalde iepazīstina ar projekta “Latvijas Muzeju biedrība – informācijas un profesionālās pilnveides platforma Latvijas muzejiem” tāmes pozīcijām “Atalgojums LMB valdes priekšsēdētājam” un “Atalgojums Komunikāciju speciālistam/mājaslapas administratoram”, šo darbinieku darba pienākumiem. Atbilstoši LMB statūtiem, aicina LMB biedrus balsot, lai apstiprinātu atalgojumu LMB valdes priekšsēdētājam Zanei Grīnvaldei un komunikāciju speciālistei, mājaslapas administratori Annai Balandinai.

Debates:

Anda Skuja (Turaidas muzejrezervāts): Kā tiks noslēgts Uzņēmuma līgums ar Z. Grīnvaldi, ja darījumu un paraksta tiesības ir valdes priekšsēdētājam?

Daiga Dupate (Rīgas Stradiņa universitātes muzejs): Līgumu var slēgt ar diviem citiem valdes locekļiem.

Aija Fleija (Latvijas Kara muzejs): Kādēļ komunikāciju speciālistei ir lielāka alga nekā valdes priekšsēdētājam? Kam ir lielāka atbildība un darba pienākumi?

Z. Grīnvalde: komunikāciju speciālistei ir lielāks darba apjoms: mājaslapas administrēšana, informācijas rediģēšana, tulkošana, preses reližu sagatavošana utt. Turklāt tā jau ir apstiprināta projekta tāmes pozīcija, kuru vairs nav iespējams mainīt.

T. Kokneviča: LMB nav finansējuma, lai maksātu algu valdes priekšsēdētājam. Tas ir VKKF finansējums projekta ietvaros.

J. Garjāns: Tas ir diskutējams jautājums, un būtu jānoskaidro pirms projektu iesniegšanas.

Balsojums par atalgojumu LMB valdes priekšsēdētājam un komunikāciju speciālistei /mājaslapas administratorei atbilstoši VKKF piešķirtajam finansējumam.

Balsojuma rezultāti: Par: 62; Pret: 0 ; Atturas: 0

JĀNIS GARJĀNS PAR LATVIJAS MUZEJU PADOMES (LMP) AKTUALITĀTĒM

J. Garjāns izsaka pateicību muzejiem par dalību izstādē “Latvijas gadsimts”, tomēr aktualizē jautājumu, kāpēc statistiski katram otrajam muzejam nav bijusi vēlme piedalīties. Var būt ir vērts padomāt par līdzīgu muzeju kopprojektu nākotnē? No esošā pieredzes ir nepieciešams pārņemt vērtīgo pieredzi

J. Garjāns informē, ka LMP decembra sanāksmē tika diskutēts par projekta “Latvijas skolas somas” īstenošanas gaitu un izteikts piedāvājums veikt dziļāku tā analīzi. Projekta nolikums zināmā mērā diskriminēja muzejus, ierobežojot viņu iespējas piedalīties “Latvijas skolas somas” satura veidošanā. Tādēļ LMP vērsās VKKF, kā rezultātā notika tikšanās Latvijas simtgades birojā. VKKF padome ir apstiprinājusi nolikumu jaunai mērķprogrammai “Latvijas skolas somas” satura radīšana muzejos”, kam no VKKF budžeta piešķirti 100 000 EUR. Nolikums paredz esošo muzejpedagoģisko programmu uzlabošanu, jaunu radīšanu un materiāli tehnisko līdzekļu iegādi. Projekta obligāts nosacījums – sadarbība ar pedagogu programmas radīšanā un īstenošanā.

J. Garjāns ziņo, ka LMP vēlas pilnveidot Nacionālā muzeju kopkatalogu, tādēļ ir izveidota ekspertu darba grupa, kuras sastāvā ir muzeju darbinieki. Lai uzlabotu NMKK ievadīto datu kvalitāti, Baltijas Muzeoloģijas veicināšanas biedrība ar VKKF atbalstu 2019. gadā piedāvā tālākizglītības kursu ciklu muzeju darbiniekiem "Muzeja priekšmetu aprakstīšana". Plānotas sešas nodarbības .

Debates:

Rita Meinerte (Memoriālo muzeju apvienība): Kāpēc uz pirmo BMVB organizēto kursu nodarbību netika aicināti visu muzeju speciālisti?

J. Garjāns: Katrā nodarbībā tiek analizēta konkrēta priekšmetu grupa. Pirmā nodarbība tika veltīta mākslas priekšmetiem.

LMB VALDES LOCEKLE, RSU MUZEJA VADĪTĀJA DAIGA DUPATE PAR AKCIJU “APCEĻO LATVIJAS MUZEJUS”

Daiga Dupate informē par akcijas “Apceļo Latvijas muzejus” norisi 2018. gadā:

- līdz šim akcijā pārsvarā piedalās individuālas personas, kuriem ir resursi – laiks un nauda; tātad – akcija indivīdiem, LMB tas sniedz tikai kvantitatīvus rādītājus; jāmeklē cēlāks mērķis;
- vērts pārdomāt Nolikumu, mainīt to un uzsvērt vairāk kvalitātes kritērijus;
- pirmais, vajadzētu aptaujāt pašus muzejus – LMB biedrus, vai un kādu jēgu tie redz no šīs akcijas; (Google Doc piedāvā aptaujas veidlapas);
- būtu labi, ja varētu izveidot muzeju katalogu, kas ir viegli lietojams – jaunāki cilvēki gribēs mobilo versiju (piemēram, mobilās aplikācijas izstrāde maksā ~15000eur, ko VKKF neatbalsta), vecāki cilvēki – “uz papīra” (normālai poligrāfijas tirāžai arī vajadzēs vairākus tūkstošus eiro); var būt ir vērts meklēt sadarbības partneri tūrisma jomā;
- nepieciešams piesaistīt reklāmas jeb radošo aģentūru, lai pareizi virzītu “produktu” tirgū;
- ja aktīvi reklamēsim šo akciju, būs lielāka rezonanse, lielāks dalībnieku skaits (bet izrietoši – vairāk darba LMB un žūrijai); reklāma prasa resursus;
- balvu fonds; kāda būs tiešām motivējoša balva?
- startēsīm kādā no nākamajiem VKKF projektu konkursiem ar šo akciju, bet līdz tam ir jāsaliek punkti uz “i”; būtu jāorganizē darba grupa, ja nolemj akciju turpināt.

Debates:

A.Fleija: Pirms vēl tika sākta akcija “Apceļosim Latvijas pilis un muižas”, norisinājās akcija, kas aicināja apceļot Latvijas muzejus.

var būt vērts domāt par akcijas profilēšanu, piemēram, Rakstnieku muzeji, Sēlijas muzeji u.tml.

Z. Grīnvalde: Muzeju darbinieki bieži vien paši nezina par šādu akciju. Darbinieku neinformētība ir kavēklis veiksmīgai akcijas norisei. Piedāvājums turpmāk katram muzejam deleģēt darbinieku, kas būs akcijas koordinators konkrētajā muzejā. Ir jādomā, kā padarīt akciju jēgpilnāku, tādēļ ir priekšlikums 2019. gadā akciju neorganizēt.

Citi jautājumi:

Jautājums: Muzejnieku diena un citi pasākumi tiek organizēti nedēļas nogalēs, kad muzejā ir visvairāk apmeklētāju, un darbiniekiem ir jābūt muzejā. Vai pastāv iespēja turpmāk Muzejnieku dienu rīkot citā nedēļas dienā, piemēram, pirmdien?

Z. Grīnvalde: Tādā veidā tiks mainīta gadiem esošā tradīcija. Vai biedrības biedri ir gatavi mainīt tradīciju? Šogad to nemainīsim, bet nākamgad varam šo jautājumu laicīgi virzīt biedru apspriešanai.

DAINAS AUZIŅAS (LATVIJAS NACIONĀLAIS MĀKSLAS MUZEJS) ZIŅOJUMS PAR LATVIJAS MUZEJU KRĀJUMA SPECIĀLISTU DARBA GRUPU

D. Auziņa ziņo, ka 2018. gada nogalē ir izveidota Latvijas muzeju krājuma speciālistu un ienākošo deponējumu reģistratoru neformāla darba grupa. Par iedvesmu kalpoja D. Auziņas dalība Eiropas reģistratoru konferencē Londonā un Baltijas Muzeoloģijas skolas aktivitātes.

Darba grupas mērķis – savstarpējā komunikācijā un pieredzes apmaiņā balstīta profesionālā pilnveide, attīstot jaunas, nozarei būtiskas iniciatīvas.

Paveiktais:

- aptaujas rezultātā apzināti problēmjautājumi un izveidots tēmu loks;
- izraudzītas tēmas semināriem: autortiesības, krājuma digitalizācija, komplektēšanas politika, krājumu iekārtošana;
- pateicoties KISC atbalstam, efektīvai darba grupas komunikācijai tiks izmantota projektu vadības un komandu komunikācijas programma «basecamp»;
- 6. martā notiks seminārs “Ceļā uz jaunām krātuvēm. Krātuvju aprīkojums, priekšmetu pakošana pārvadāšanai un priekšmetu pakošana uzglabāšanai krātuvēs”. Tālāku aktivitāšu organizēšanai un ideju realizācijai tiks veidotas fokus grupas no 6-10 muzeju krājuma speciālistiem. Programma «basecamp» nodrošinās datu bāzes izveidi, kur tiks apkopoti metodiskie materiāli.

Vēl plānots seminārs “Izstāžu tehniskais menedžments”. D. Auziņa aicina iesaistīties semināra organizēšanā, daloties ar pieredzi stāstiem no tehniskās realizācijas viedokļa. Plānotās aktivitātes, kas ir ideju līmenī: semināri “Krātuvju organizēšana”, “Efektīva plānošana”, “Excel izmantošanas iespējas krājuma darbā: kolekciju saraksti un tāmes”, starptautisks seminārs “Reģistrātoru grupas: vēsture, organizatoriskie principi, sadarbības formas, sasniegumi”, starptautiska konference «Kā kolekcionēt 21. gadsimtu?».

D. Auziņa informē, ka 24. maijā notiks Rundāles pils muzeja organizētā konference, kas veltīta krājumam muzejos un aicina jaunus dalībniekus iesaistīties krājuma speciālistu darba grupā.

Debates:

Z. Grīnvalde: LMB mājaslapā ieplānot platformu pasākumu plānam, atzīmējot aktuālos datumus, lai nepārklātos pasākumi. Katrīnas Kūkojas (Ziedoņa muzejs) vadībā ir notikusi jauno muzeja speciālistu tikšanās, kas ir vēl viena neformāla muzejnieku iniciatīva.

JANAS ŠAKARES (KULTŪRAS MINISTRIJAS ARHĪVU, BIBLIOTĒKU UN MUZEJU NODAĻA) ZIŅOJUMS PAR “ATVĒRTO DATU PORTĀLU”, STATISTIKU, INFORMĀCIJU PAR LATVIJAS MUZEJIEM, BIBLIOTĒKĀM, ARHĪVIEM.

Jana Šakare informē par statistiku muzeju jomā un uzsver, cik liela nozīme ir savlaicīgai un precīzai informācijas nodošanai (Noteikumi par oficiālās statistikas apkopošanu kultūras jomā).

J. Šakare informē, ka, sadarbojoties Latvijas Republikas Kultūras ministrijai un Kultūras informācijas sistēmu centram, ir izveidots Latvijas kultūras portāls www.kulturasdati.lv, kas kopš 2019. gada februāra aizvieto līdz šim esošo Kultūras karti. Jaunais portāls paredz plašāku informācijas klāstu un atvieglotāku datu ievadi. Datu ievades daļa būs aktīva 2019. gada otrajā pusē.

J. Šakare aicina muzeju darbiniekus dalīties viedokļos par jauno vietni, kas jau ir aktīva, tomēr vēl izstrādes procesā.

J.Šakare min konstatētās problēmas:

- atvērtie dati – kā iegūt datus par konkrētu rādītāju (Latvijas atvērto datu portāls, Informācijas atklātības likums);
- ir problēmas ar informācijas automatisko tulkošanu, tādēļ ir ieteikums pašiem veikt labojumus, piedāvāt labāku tulkojuma variantu; netulkot personvārdus.

Debates:

J.Šakare, atbildot uz klātesošo jautājumiem precizē, ka “Kultūras datos” netiks tulkotas muzeju un kultūras iestāžu adreses. Lietotāju, kas izmantos mājaslapu angļu valodā būs maz. J. Šakare informē, ka no KISC puses tiks organizēts seminārs par “Kultūras datu” izmantošanu un datu ievadi.

Rita Meinarte (Memoriālo muzeju apvienība): ir priekšlikums tikties ar Autortiesību un komunikēšanās konsultāciju aģentūru un Latvijas Autoru un izpildītāju apvienība, lai apspriestu aktuālo jautājumu, kas skar autortiesības muzejos.

INGUNAS ELERES UN HOLGERA ELERA (DIZAINA BIROJS “H2E”) PREZENTĀCIJA “PIEREDZES DIZAINĒŠANA”

Inguna Elera un Holgers Elers dalās pieredzē, veidojot Latvijas un ārvalstu muzeju vai muzeju ekspozīciju dizainu, atspoguļojot savus svarīgākos principus: gūt pieredzi darot; saskatīt vietas unikalitāti; rast atbilstošu veidu, kā runāt par vietas unikalitāti; domāt un sadarboties kompleksi; nesekot tendencēm, bet radīt tās pašiem; nekopēt, bet meklēt risinājumus konkrētai vietai; cienīt daudzveidību; gatavoties sadarbībai; riskēt; būt atbildīgiem; lepoties ar paveikto; iepazīt mērķauditoriju; vadīties pēc principa “Labāk mazāk, bet labāk”; sapņot un realizēt sapņus.

LMB valdes locekle Sandra Mackeviča, kas aizvieto Z. Grīnvaldi kopsapulces otrajā daļā ziņo, ka ir izskatīti visi kopsapulces darba kārtībā paredzētie jautājumi un sanāksme tiek slēgta.

Kopsapulces vadītāja

/Z.Grīnvalde/

Kopsapulces protokoliste

/Z.Melāne/